



Gavin Herlihy

“Okay No Disco”

Paradigma Musik (paradigma 008)

A: Okay No Disco

B: Sink Or Swim

Formato: **Vinilo 12”**

Lanzamiento Vinilo: 26 Mayo 2008

Lanzamiento Digital: 9 Junio 2008

Distribución: **Kompakt Köln**

Fon: +49 (0) 221 949 950

www.kompakt-net.de

info sheet 008

Irlandés de nacimiento, londinense de adopción y residente ahora en Berlín, el dj, productor y periodista musical Gavin Herlihy aterriza ahora en Paradigma Musik. Tras el éxito de aquel ya lejano “Machine Ate My Homework” en Mood Music y el buen feedback de crítica y público hacia su reciente ep en Kindisch, el “charteadísimo” “Opium Haze”, nos llega ahora este “Okay No Disco EP”, un maxi donde Gavin vuelve a demostrarnos que en estos tiempos en los que muchos vaticinan el fin de la era minimal, él opta por fabricar un sonido propio que bebe a partes iguales del house, del techno o del tech house, pero sin encorsetarse en ninguno de estos géneros.

En el primer track, que da nombre al 12”, Herlihy nos muestra quizá el lado másailable y pistero de la música. Tech house adictivo y juguetón con una melodía que revolotea, se retuerce, sube y baja a lo largo de todo el minutaje del corte, con un cambio de ritmo hacia el minuto tres que le devuelve poco más tarde a su perfecta progresión con un guiño al trance (el bueno) que tanto gusta a otro de nuestros hombres, Henry Saiz. “Sink Or Swim”, le da la réplica en el reverso del plástico con un inicio más “housy” que poco a poco va tomando forma y dando paso a beats más gruesos y secuencias más repetitivas hasta dar entrada a una melodía que pone el corte en un plano más tech house. Diez minutos de hipnosis colectiva en otro tema que pondrá patas arriba más de una pista de baile esta primavera. Hipnótico como pocos, no se trata ni mucho menos de la típica cara B con la que solemos encontrarnos en muchos discos de esta índole.

Gavin debuta pues en Paradigma Musik, y lo hace de una manera certera y contundente, dando la razón a quienes le sitúan ya como uno de los nombres propios de la música electrónica de club actual a nivel mundial. ¿Será verdad eso de que el minimal a muerto?. No lo sabemos, lo que sí os podemos asegurar es que eso es algo que no nos importa ni a Paradigma, ni mucho menos al bueno de Herlihy.

Paradigma Musik

www.paradigmamusik.com